

Regulamin konkursu pn. Dyktando Warszawskie - edycja 2019

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Ogłasza się regulamin konkursu pn. Dyktando Warszawskie (dalej jako „Regulamin”) dla edycji organizowanej w 2019 r.
2. Organizatorem konkursu pn. Dyktando Warszawskie (dalej jako „Dyktando”) jest m.st. Warszawa. Przez Dyktando rozumie się czynności od rejestracji, poprzez pisanie dyktowanego tekstu przez nieformalną część programu oraz ogłoszenie wyników i przyznanie nagród.
3. Regulamin określa szczegółowe warunki uczestnictwa, przebieg oraz organizację edycji Dyktanda w 2019 r.
4. Niniejszy Regulamin jest regulaminem Dyktanda w edycji 2019 r. w rozumieniu § 1 ust. 3 załącznika do uchwały nr LXIII/1729/2018 Rady m.st. Warszawy z dnia 22 marca 2018 r. w sprawie ustanowienia oraz szczegółowych warunków i trybu przyznawania dorocznej Nagrody Warszawskiego Mistrza Ortografii Polskiej, Warszawskiego Wicemistrza Ortografii Polskiej oraz Drugiego Warszawskiego Wicemistrza Ortografii Polskiej w konkursie „Dyktando Warszawskie”.
5. Załącznikiem do niniejszego Regulaminu jest załącznik do uchwały, o której mowa w ust. 4 powyżej – Regulamin przyznawania Nagrody Warszawskiego Mistrza Ortografii Polskiej, Warszawskiego Wicemistrza Ortografii Polskiej oraz Drugiego Warszawskiego Wicemistrza Ortografii Polskiej, dalej jako „załącznik”.

§ 2.

Zasady uczestnictwa

1. Warunki podmiotowe uczestnictwa w Dyktandzie określa § 2 załącznika.
2. Warunkiem uczestnictwa w Dyktandzie jest prawidłowe przeprowadzenie wszystkich kolejnych etapów rejestracji:
 - 1) wypełnienie zgłoszenia wstępnego na stronie www.um.warszawa.pl/dyktando;
 - 2) elektroniczne potwierdzenie uczestnictwa poprzez kliknięcie w link otrzymany drogą e-mailową na adres podany w zgłoszeniu wstępnym;
 - 3) okazanie dokumentu stwierdzającego tożsamość ze zdjęciem, dostarczenie prawidłowo wypełnionego formularza rejestracyjnego wraz z podpisanymi oświadczeniami (m.in. zgoda na przetwarzanie danych osobowych) oraz Wejściówki zawierającej numer identyfikacyjny – w dniu uczestnictwa w Dyktandzie w punkcie rejestracyjnym w Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie.
3. Organizator po otrzymaniu zgłoszenia wstępnego przyznaje osobie zgłaszającej się do udziału w Dyktandzie Wejściówkę z numerem identyfikacyjnym oraz przesyła ją na adres e-mail podany przez uczestnika w zgłoszeniu wstępnym wraz z dalszymi instrukcjami, których wykonanie jest konieczne do prawidłowego przeprowadzenia i sfinalizowania rejestracji.
4. Organizator tworzy listę główną dla 300 osób, które jako pierwsze wypełnią zgłoszenie wstępne, o którym mowa w ust. 2 pkt 1 powyżej, oraz potwierdzą rejestrację do Dyktanda klikając w otrzymany drogą e-mailową link, o których mowa w ust. 2 pkt 2 powyżej. Osoby te mogą wziąć udziału w Dyktandzie po spełnieniu warunku określonego w ust. 2 pkt 3.

5. Organizator tworzy listę rezerwową dla 100 osób. Osoby te nie otrzymują gwarancji wzięcia udziału w Dyktandzie. Zostaną one dopuszczone do Dyktanda (zgodnie z kolejnością na liście rezerwowej i w odpowiedniej liczbie) tylko wówczas, gdy którykolwiek z uczestników z listy głównej nie potwierdzi swojego udziału na 3 dni przed Dyktandem lub zrezygnuje z uczestnictwa poprzez wypełnienie formularza rezygnacji znajdującego się pod adresem <http://www.um.warszawa.pl/dyktando/revoke> najpóźniej do 8 maja 2019 r., do godz. 15:00.
6. Organizator poinformuje uczestników zakwalifikowanych na listę rezerwową o możliwości zakwalifikowania na listę główną najpóźniej do dnia 8 maja 2019 roku, do godz. 16:00. Warunkiem uczestnictwa w Dyktandzie osób zakwalifikowanych na listę główną z listy rezerwowej jest potwierdzenie rejestracji do Dyktanda klikając w otrzymany drogą e-mailową link, o którym mowa w ust. 2 pkt 3 powyżej najpóźniej do dnia 10 maja 2019r., do godz. 15:00.
7. Formularz rejestracyjny znajdować się będzie na stronie www.um.warszawa.pl/dyktando od dnia 15 kwietnia 2019 r. i ten dzień określa się jako pierwszy dzień procesu rejestracyjnego.
8. Termin wykonania etapów rejestracji o których mowa w ust. 2 pkt 1 i 2 upływa 28 kwietnia 2019r.
9. Uczestnik, przystępując do Dyktanda i podając swoje dane osobowe składa oświadczenie o zgodzie na ich przetwarzanie przez organizatora w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Dyktanda – zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r.).
10. Przystąpienie do Dyktanda jest równoznaczne z udzieleniem przez uczestnika lub jego rodzica/opiekuna prawnego nieodwołalnej, nieograniczonej czasowo oraz terytorialnie zgody w rozumieniu art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191, z późn. zm.) na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku uczestnika w związku z jego udziałem w Dyktandzie na następujących warunkach:
 - 1) zestawienie wizerunku z innymi wizerunkami, jego przetworzenie oraz możliwość opatrzenia wizerunku komentarzem;
 - 2) zarejestrowanie i utrwalenie wizerunku na nośnikach audiowizualnych, w materiałach wydawanych i rozpowszechnianych publicznie i niepublicznie, w każdej formie i technice – w szczególności w formie transmisji on-line, transmisji telewizyjnej oraz w mediach społecznościowych;
 - 3) materiały powstałe z wykorzystaniem wizerunku uczestnika będą służyły do informowania o Dyktandzie i jego przebiegu;
 - 4) wykorzystanie materiałów powstałych z wykorzystaniem wizerunku uczestnika z zachowaniem pkt 1-3 powyżej, w edycji Dyktanda organizowanej w 2019 r. oraz w edycjach, które będą organizowane w latach kolejnych.

§ 3.

Jury

1. Nad organizacją i przebiegiem Dyktanda czuwa Jury, złożone z językoznawców (prof. Jerzego Bralczyka, prof. Andrzeja Markowskiego, dr hab. Katarzyny Kłosińskiej), pod przewodnictwem prof. Jerzego Bralczyka.
2. Członkowie Jury zajmują się prawidłowym przebiegiem Dyktanda, interpretacją postanowień niniejszego Regulaminu oraz rozstrzyganiem sporów związanych z przebiegiem Dyktanda.
3. Jury może podjąć decyzję o wykluczeniu uczestnika, który naruszył postanowienia niniejszego Regulaminu.
4. Jury zobowiązane jest do zachowania bezstronności podczas oceny poszczególnych prac.
5. Przygotowaniem tekstu Dyktanda zajmują się prof. Jerzy Bralczyk i prof. Andrzej Markowski.
6. W tekście Dyktanda użyte zostaną wyłącznie wyrazy odnotowane w „Wielkim słowniku ortograficznym PWN” pod redakcją Edwarda Polańskiego, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2016 r. lub utworzone zgodnie z zapisanymi w tym wydaniu słownika zasadami.

§ 4.

Przebieg Dyktanda

1. Dyktando odbędzie się 12 maja 2019r. r. w godz. 12:00 – 16.00 w Pałacu Kultury i Nauki na pl. Defilad 1 na IV piętrze w Sali Skłodowskiej w Warszawie.
2. Uczestnicy Dyktanda powinni przybyć do Sali Skłodowskiej na 2 godziny przed rozpoczęciem Dyktanda, czyli o godz. 10:00 celem zakończenia procesu rejestracji.
3. Do zakończenia procesu rejestracji niezbędnym jest okazanie przez uczestnika dokumentu stwierdzającego tożsamość ze zdjęciem oraz przekazanie organizatorowi kompletu prawidłowo wypełnionych dokumentów, o których mowa w § 2 ust. 2 pkt 3.
4. Zasady pisania tekstu Dyktanda, porządek organizacyjny obowiązujący uczestników podczas pisania Dyktanda, zasady oceny napisanych prac oraz zasady wyłonienia zwycięzcy Dyktanda określa § 5 załącznika.
5. Wgląd do własnej pracy konkursowej będzie możliwy w terminie późniejszym, najpóźniej do 26 maja 2019 r.

§ 5.

Nagrody

1. Ogłoszenie wyników oraz przyznanie nagród zwycięzcy Dyktanda i osobom wyróżnionym (po zakończeniu ewentualnej dogrywki finałowej) odbędzie się w dniu 12 maja 2019r. w przedziale godz. 15:00- 16.00 w Pałacu Kultury i Nauki w Sali Skłodowskiej.
2. Zwycięzca Dyktanda otrzyma nagrodę główną w wysokości 5 000,00 zł (słownie: pięć tysięcy złotych) i tytuł WARSZAWSKIEGO MISTRZA ORTOGRAFII POLSKIEJ.
3. Uczestnik Dyktanda, który zajmie drugie miejsce, otrzyma nagrodę w wysokości 3 000,00 zł (słownie: trzy tysiące złotych) i tytuł WARSZAWSKIEGO WICEMISTRZA ORTOGRAFII POLSKIEJ, a uczestnik, który zajmie miejsce trzecie, nagrodę w wysokości 2 000,00 zł (słownie: dwa tysiące złotych) i tytuł DRUGIEGO WARSZAWSKIEGO WICEMISTRZA ORTOGRAFII POLSKIEJ.

4. Zwycięzca Dyktanda oraz osoby, które zajmą drugie oraz trzecie miejsce (dalej łącznie jako „Laureaci”) otrzymają nagrody pieniężne pomniejszone o wartość zryczałtowanego podatku dochodowego.
5. Najpóźniej przed odbiorem nagrody Laureaci są zobowiązani okazać dokumenty, o których mowa w § 6 ust. 4 załącznika.
6. Odmowa okazania dokumentów, o których mowa w § 6 ust. 4 załącznika jest równoznaczna z utratą prawa do nagrody oraz tytułu. W miejsce osoby, która utraciła prawo do nagrody i tytułu wchodzi kolejna osoba z najmniejszą liczbą błędów popełnionych podczas pisania Dyktanda.
7. Nieodebranie nagrody przez osoby do tego uprawnione do 31 maja 2019 r. do godziny 16:00 jest równoznaczne z utratą prawa do nagrody.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do innego niż określony w niniejszym regulaminie podziału nagród pieniężnych.

§ 6.

Postanowienia końcowe.

1. Udział w Dyktandzie jest dobrowolny i oznacza akceptację postanowień niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do skrócenia, przedłużenia, unieważnienia, odwołania Dyktanda lub pewnych jego etapów.
3. Uczestnicy nierespektujący zasad określonych w niniejszym Regulaminie, w szczególności określonych w § 5 ust. 1 załącznika, zostaną wykluczeni z udziału w Dyktandzie. W trakcie pisania Dyktanda decyzję o wykluczeniu podejmować będzie Jury w porozumieniu z osobami odpowiadającymi za przestrzeganie przez uczestników Dyktanda postanowień Regulaminu.
4. Niniejszy Regulamin dostępny jest w Biurze Marketingu Miasta Urzędu m.st. Warszawy przy ul. Wierzbowej 9, pok. 148 oraz na stronie internetowej: www.um.warszawa.pl/dyktando.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie. Zmieniony Regulamin obowiązuje od chwili ogłoszenia jego zmienionej wersji na stronie internetowej organizatora.
6. Sytuacje nieobjęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga organizator lub Jury.
7. Kontakt z organizatorem możliwy jest pod adresem e-mail: **dyktando@um.warszawa.pl**.